

フォトシティさがみはら写真新人奨励賞歴代受賞作品展

PCS アーカイブス #4

今岡昌子 Re・Birth —ガレキの隣のオンナたち  
2019年4月1日（月）—5月6日（月・祝）



〈Re・Birth—ガレキの隣のオンナたち〉より

《人々は精神的緊張から解放され、安眠できるようになった 1999年7月、コンボ・プリシュティナ》1999年 相模原市蔵

## 展示概要

相模原市民ギャラリーでは、小展示コーナー「アートスポット」で「相模原市総合写真祭フォトシティさがみはら」で歴代の写真新人奨励賞を受賞した作品を紹介するシリーズ「PCS アーカイブス」を開催しています。第4回目となる今回は、今岡昌子の〈Re・Birth—ガレキの隣のオンナたち〉を展示いたします。

本作は、世界の震災地や紛争地—台湾、トルコ、インド、コンボ、エリトリア—を生きる女性たちを撮影した作品です。本作からは、災害や紛争ですべてが失われた惨状が伝えられる一方で、そうした日々を前を向き、逞しく生きる女性たちの姿に、わたしたちは「再生」への希望を見出すでしょう。

本展では、写真新人奨励賞を受賞後、本市に寄贈された全20点の作品を2期に分けて展示します。今なお様々な災害や紛争が続く今日、本展を通じ、日々を生きる勇気や希望の光を感じる機会となれば幸いです。

# 開催概要

展覧会名 | PCS アーカイブス #4 今岡昌子 Re・Birth—ガレキの隣のオンナたち

会 期 | I期 2019年4月1日(月) — 4月23日(火)

II期 2019年4月25日(木) — 5月6日(月・祝)

会 場 | 相模原市民ギャラリー アートスポット 〒252-0032 相模原市中央区相模原 1-1-3 セレオ相模原 4階

開場時間 | 9:00—17:00 (水曜休館)

主 催 | 相模原市 (相模原市民ギャラリー)

後 援 | 相模原市総合写真祭フォトシティさがみはら

## みどころ

### 被災地、紛争地域の姿

本作の舞台は、いずれも震災や紛争に見舞われた地域です。台湾の「921 大地震」、トルコの「イズミット地震」、インドの「インド西部大地震」、独立を目指した一方で各国の思惑に翻弄され泥沼の紛争地と化したコソボ、エリトリア。いずれも世界の歴史に大きく残る災害や紛争ですが、それらは記録に残さなければわたしたちの記憶から次第に薄らいでいってしまいます。

同じこの世界を生きる人間として、語り継いでいかねばならない人々の傷や暮らしが本作にはうつされています。

### 強く生きる女性や子どもの姿

上記の惨劇の一方で、明日のために逞しく生きる女性や子どもたちの姿がそこにはありました。悲嘆に暮れながらも懸命に、逞しく生きようとするその姿は、今なお多くの困難を抱える世界を生きるわたしたちに勇気と希望を与えてくれます。彼女たちの姿を通し、日々を生きていく力の糧になれば幸いです。



〈Re・Birth—ガレキの隣のオンナたち〉より

《2度の大地震を体験した顔貌 2000年6月、トルコ・デズジェ》2000年 相模原市蔵



〈Re・Birth—ガレキの隣のオンナたち〉より

《ご主人とともに自宅の瓦礫撤去をする 2001年2月、インド・ブジ》2001年 相模原市蔵

# 作家プロフィール

今岡 昌子（いまおか まさこ）

神奈川県生まれ。1999年に東レを退社して写真家となる。

## 主な受賞歴

2001年 SSF世界スポーツフォトコンテスト 2001「SSFアワード賞」

2002年 第2回「さがみはら写真新人奨励賞」

2007年 第23回「東川賞新人賞」受賞

## 主な個展

2000年 「私たちが忘れないで」(Remember Me) 新宿パークタワー／東京、大阪（2008）、熊本（2008）

2001年 「Re・Birth～ガレキの隣のオンナたち」 コニカプラザ／東京 江東区文化センター／東京（2002）、遊工房／東京（2002）ほか

2003年 「IntoHerself～アフガニスタンの生きる力」 コニカプラザ／東京、阿倍野近鉄／大阪ほか

2004年 「Under the Veil～バングラデシュ&パキスタン」 新宿マインズタワー／東京ほか  
「新疆ウイグル自治区～原像を求めて」 コニカミノルタプラザ／東京ほか

2005年 「ガレキの隣のオンナたち 2005」 愛・地球博／愛知  
「津波インパクト」 Gloria Hall, 63 Building／韓国（ソウル）

2007年 「中国の緑と人びと」(The Greening of CHINA) 東京都庁／東京、関西空港／大阪ほか  
「第23回東川賞受賞展」 東川町ギャラリー／北海道

2008年 「茶馬古道 - The Ancient Tea-Horse Road」 オリンパスギャラリー／東京、大阪、熊本

2011年 「人と、もやう」 新水俣駅プラットフォーム／熊本  
「トポフィリア - 九州力の原像へ」 つなぎ美術館／熊本

2012年 「トポフィリア - 九州力の原像へ」 ニコンサロン／東京（銀座）、大阪  
「Re・Birth～ガレキの隣のオンナたち（アフガニスタン）」 ニコンプラザ／仙台

## 主なグループ展

2001年 「SSF世界スポーツフォトコンテスト受賞展」 東京都写真美術館／東京

2002年 「第2回フォトシティさがみはら受賞作品展」 相模原市民ギャラリー／神奈川、新宿ニコンサロン／東京

2004年 「明日のために - 日本のドキュメンタリー写真家」 東京都写真美術館／東京

2005年 「ホワイト・エキジビション」 スパイラル・アトリウム／東京

2006年 「女性写真家展」 オリンパスギャラリー／東京  
「Photo & Foto LIVE！」 渋谷 LE DECO 3／東京

2007年 「Professional Photographer 200人展」 富士フィルムフォトサロン／東京、大阪（2008）  
「女性写真家展」 オリンパスギャラリー／東京

「Twelve Worlds - D3と出会った12人の写真家たち -」 ニコンサロン bis／東京、大阪（2008）

2010年 「おんな『立ち止まらない女性たち』展」 東京都写真美術館、京都市美術館、日本新聞博物館（2010）、  
新潟市新津美術館（2011）、グランシップ6階展示ギャラリー（2012）ほか

2011年 「写真家60人の瞬間と永遠」 3331 Arts Chiyoda／東京ほか

## 写真集

2003年 「Re・birth～ガレキの隣のオンナたち」 窓社

2004年 「天山南路 - Around the Taklamakan Desert」 冬青社

2011年 「トポフィリア - 九州力の原像へ」 自費出版（図録）

問合せ先	相模原市民ギャラリー
電話	042-776-1262
担当	山田