



・・・大野南地区・・・

大野南地区は、南区の玄関口として発展し、区役所やパスポートセンターが設置されている南区の中心的な地区です。また、市民の手によるイベントも盛んに行なわれ、にぎわいをみせています。

大野南地区優秀賞



【撮影者】西辻 豊

【タイトル】百年桜

【撮影場所】相模女子大学

【コメント】付けられた名前の通り、風雪に耐え、生き長らえて来たその歴史が桜の幹に現われていました。

審査員寸評

相模女子大学の百年桜はこれまでも応募されましたが、今回はひときわ質の高い作品となりました。「卒業したOGがキャンパスに来て当時を懐かしみ大いに語り合っている様子」を想像させる力があります。人物を取り込んだことが成功のカギです。

【撮影者】若尾 昭

【タイトル】水辺の秋

【撮影場所】相模大野中央公園

【コメント】黄色く色づいた影を水辺に映し、秋は深まりゆくようです。



「第8回 南区 私のイチ押し写真」
応募作品発表



【撮影者】若尾 昭
【タイトル】中央公園の水鳥
【撮影場所】相模大野中央公園
【コメント】しばらく見ないうちにすっかり大きくなった仲良しの2羽。

【撮影者】ばっしー
【タイトル】相模大野アートクラフト市
【撮影場所】コリドー、相模大野駅前ペDESTリアンデッキ等
【コメント】2019年11月に開催されたイベントで、相模大野の駅前の通りやポーノ相模大野がおしゃれな雑貨屋さんでいっぱいになる、賑やかで楽しいイベントです。個性的で華やかな商品が多く、私の目を楽しませてくれます。女性のお客さんが多いのも特徴です。毎年春と秋にイベントがあるみたいなので、足を運んでもらいたいです。



【撮影者】鈴木 滋
【タイトル】大空に聳え立つ
【撮影場所】中和田
【コメント】上鶴間本町8丁目 泉龍寺の三重塔です。バックには電線や住宅などがありまして色々と苦労しました。



【撮影者】Nolickers

【タイトル】お花見スポット準備中！

【撮影場所】相模大野駅改札前

【コメント】ステーションスクエアの正面に1年を通してクリスマスツリーやハロウィン、大凧と色々と設置されている中の一つの桜の木。毎年造花とわかっていても、近寄って確認してしまいますね。植木職人ならぬ、作業されている方々の様子をパシャリ！



【撮影者】Nolickers

【タイトル】小さくても！

【撮影場所】プラザシティ相模大野入口

【コメント】南区は桜の花見スポットがちょこちょこあって楽しい街だなあと思う。花見スポットの一つで満開に咲いている桜の木も勿論綺麗ですが、小さく咲いている桜もまた気分を高めてくれるなーと撮った一枚です。

【撮影者】西辻 豊

【タイトル】本日開店

【撮影場所】相模大野駅前

【コメント】駅前をお騒がせする一コマです。でも、街宣車より歓迎されていました。



「第8回 南区 私のイチ押し写真」
応募作品発表



【撮影者】川内 陽菜

【タイトル】ふるさと

【撮影場所】相模大野駅前

【コメント】「ふるさと」と言って思い浮かぶのは、どんな景色ですか？山だったり、川だったり、日本らしい風景を思い浮かべますか？私は違います。私が育ったのはこの相模原で、私にとってはこの日常の景色こそが「ふるさと」なのです。それで、この写真のタイトルを「ふるさと」としました。

【撮影者】木下 芳郎

【タイトル】上鶴間本町1丁目畑の中の1本桜

【撮影場所】上鶴間本町1丁目

【コメント】1本桜は例年の通り満開となりますが、今年はより良好であり、スナップ致しました。



【撮影者】木下 芳郎

【タイトル】上鶴間本町1丁目住宅通りの槿

【撮影場所】上鶴間本町1丁目

【コメント】槿は例年より見事に開き、皆様の楽しみとなりました。