

LANDSCAPES OF SAGAMIHARA
PHOTOBOOK 2025







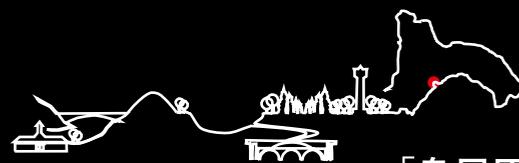
「レッドカーペット」 井坪 祐樹



「色づく山々」 高橋 大翔



「紅葉が彩る山湖」 田沼 璃愛



「鳥居原ふれあいの館周辺」





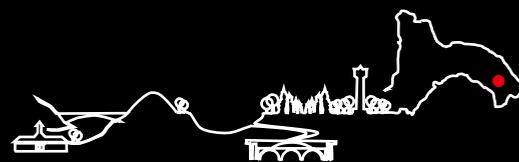
「陽光とコスモス」 後藤 茉友



「昇り立つ清掃工場」 小林 亮



「巨人になった気分。」 合田 理緒



「相模原麻溝公園」



「茜色のベンチ」 柵山 誓良



「暖める」 井坪 祐樹



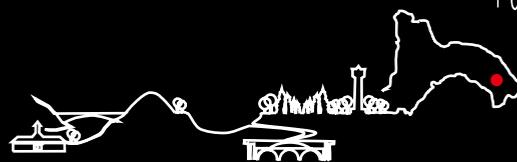
「水面」 菅原 有結



「秋に包まれる道」 高橋 大翔



「いるか」 北郷 ありあ



「相模原公園」



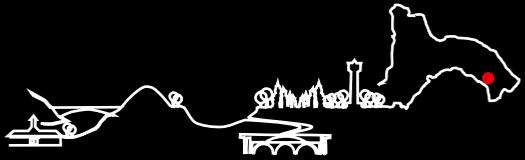
「虚像」 井坪 祐樹



「曲線1」 LEE DUWON



「秋の当麻山無量光寺を訪れる。」 高橋 大翔



「当麻山無量光寺」



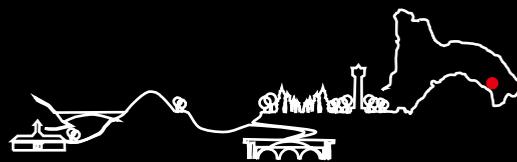
「聖なる亀」 西山 さやか



「南無阿弥陀仏」 石田 舞衣



「秋の寺」 遠山 和奏



「当麻山無量光寺」



「しろくじら」 樋口 鈴音



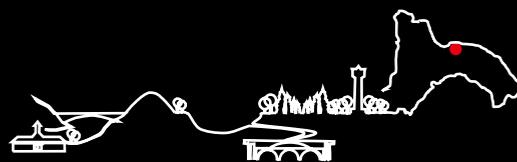
「トンビかタカ」 後藤 茉友



「蒼空」 内山 愛美



「さがしてみよう」 井坪 祐樹



「城山湖」



保存樹木



「情熱の鳥居」 田沼 璃愛



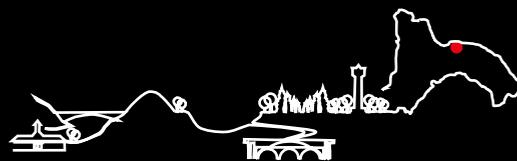
「グラデーション」 東 智香



「橋本の街並みを眺める。」 高橋 大翔



「もみじと鳥居」 藤澤 紗菜



「金刀比羅宮」



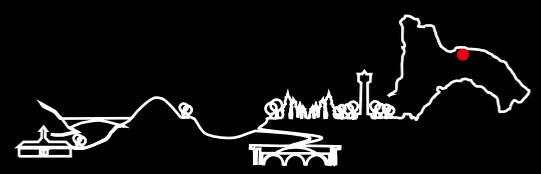
「秋の訪れ感じるワン」 田沼 璃愛



「秋のグラデーション」 高橋 大翔



「空の入口」 向坂 夏海



「評議原」



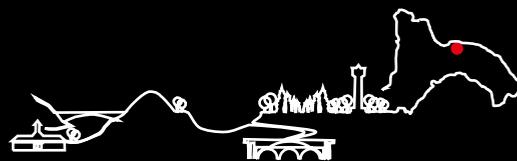
「もみじ」 藤澤 紗菜



「そこから夏でここから秋」 瀬間 玲真

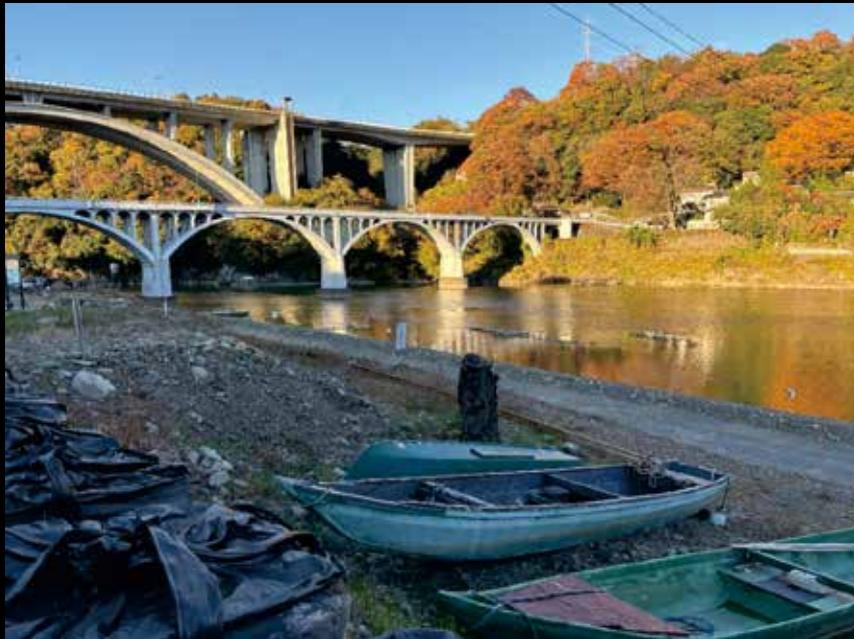


「自然のステンドグラス」 小西 里和

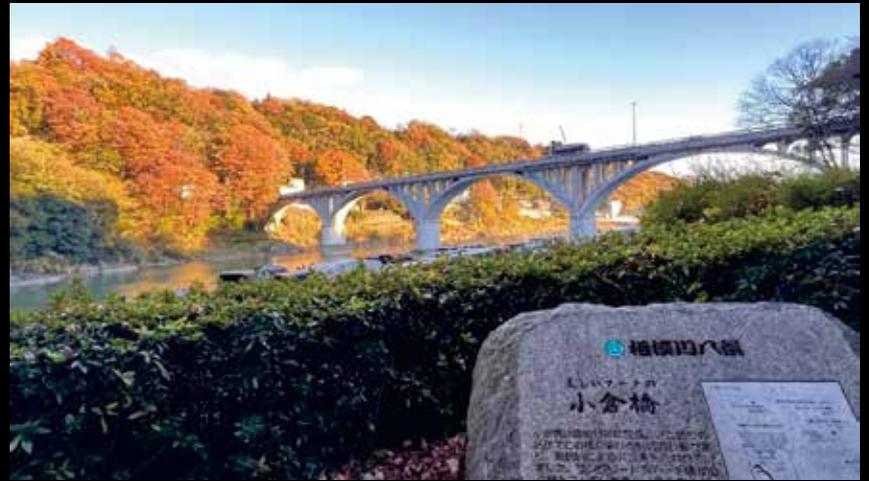




「イケオジと焚き火」 後藤 茉友



「旧くなくても残しておいて」 柵山 誓良



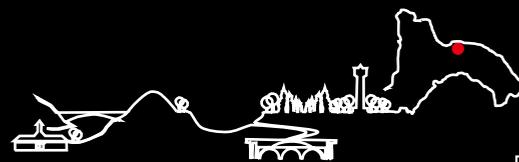
「美しいアーチ」 田沼 璃愛



「曲線2」 LEE DUWON



「紅葉と橋」 川上 月聖



「小倉橋 新小倉橋」



「おやすみ」 井坪 祐樹



「夕焼けの相模原市」 川上 月聖



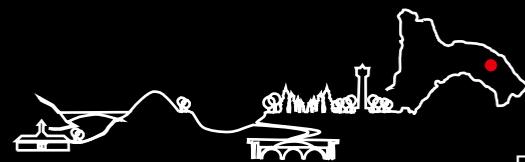
「締めくくりの空」 田沼 璃愛



「みらいへいけそう」 石田 舞衣



「街並みと紅葉」 藤澤 紗菜



「市役所本庁舎周辺」



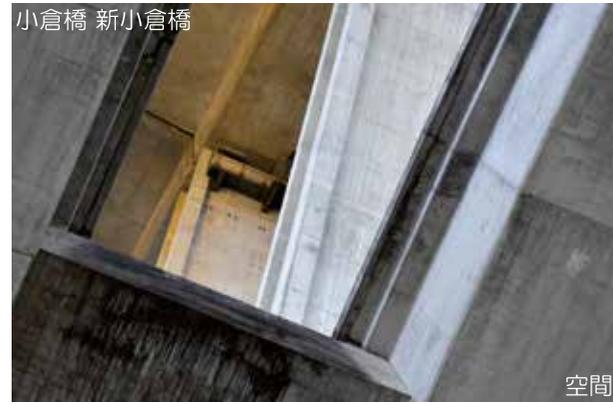
青



風



曲線



空間



反射



鳥居原ふれあいの館周辺

「淡」

光が淡く差し込んでいてとても綺麗に写りました



当麻山無量光寺

「南無阿弥陀仏」

鐘と紅葉のコントラストが見所です



金刀比羅宮

「絨毯」

絨毯のようにあたり一面が落ち葉で埋め尽くされていました



当麻山無量光寺

「虚像」



鳥居原ふれあいの館周辺

「レッドカーペット」



評議原

「額」



相模原公園

「温かみ」



当麻山無量光寺

「秋の気配」

空の青色にイチョウの黄色が映えていて、
納得のいく形で撮ることができました。



相模原公園

「秋のカーテン」

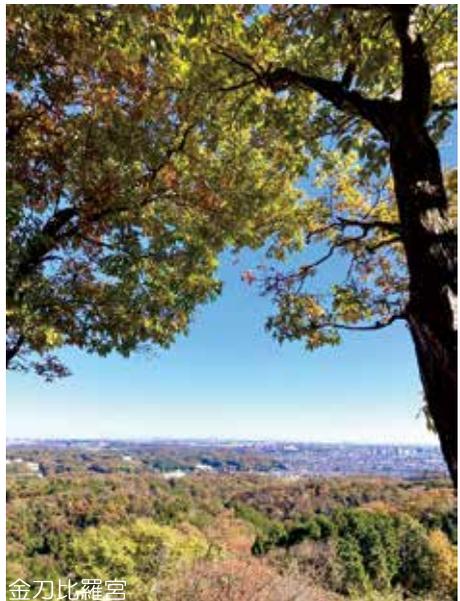
均等に並んでいる木々が秋の色に色付いてい
たのでこのタイトルをつけました。



評議原

「多彩」

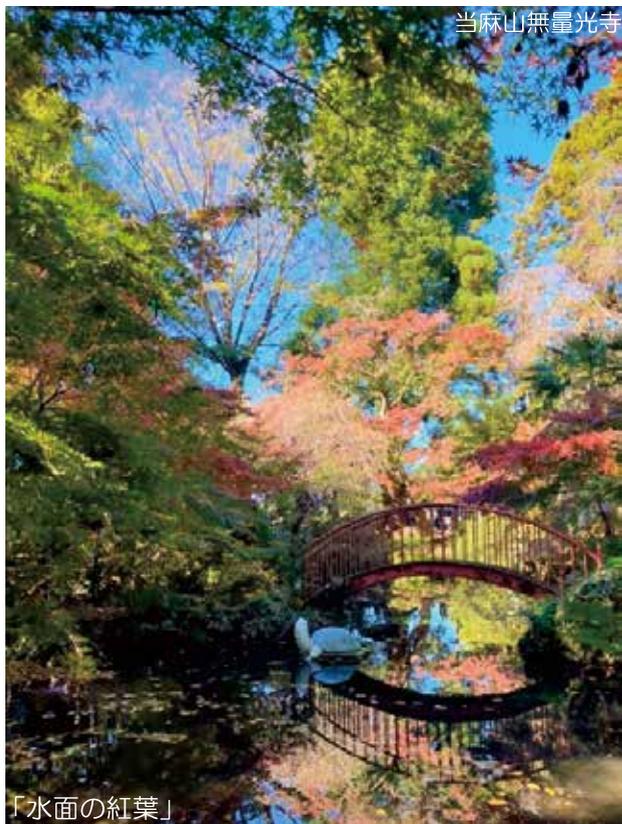
この写真には様々な色が入っており美しく、
見る人の心を癒してくれると思います。



金刀比羅宮

「自然の先には」

都市と自然のマッチが気に入っていて、こんな
絶景スポットがあると知れて嬉しかったです。



当麻山無量光寺



「一遍が見ている景色」
一遍が修行に励んだ場所。木漏れ日がまぶしい。

当麻山無量光寺



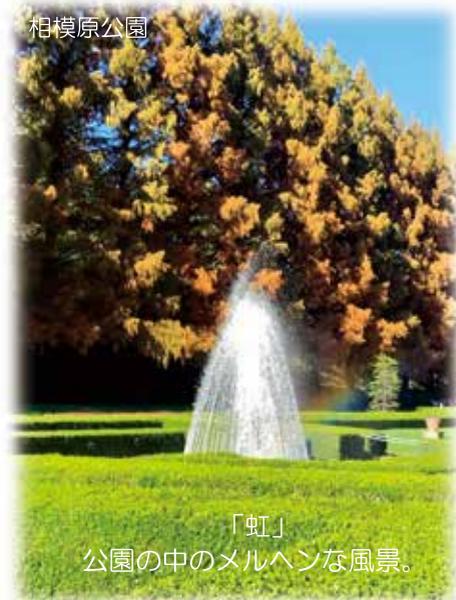
「大自然」
池の落ち葉や倒れている朽木が自然の循環を感じさせる。

市役所本庁舎周辺



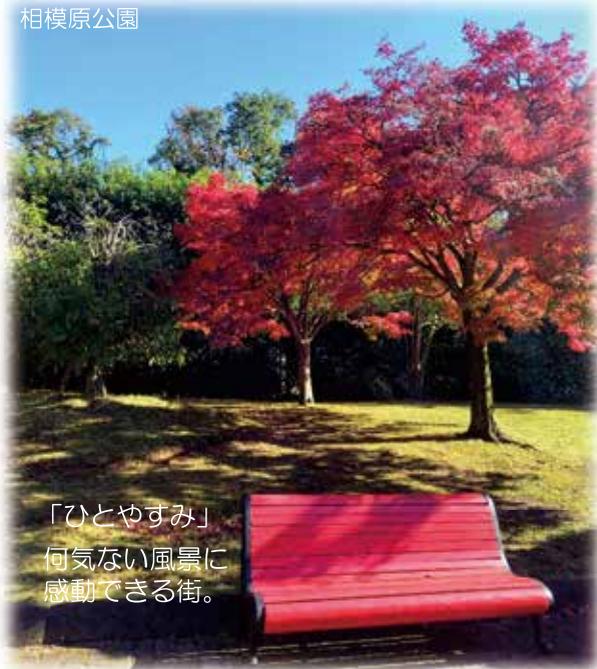
「共生」
人と自然が共存している。

相模原公園

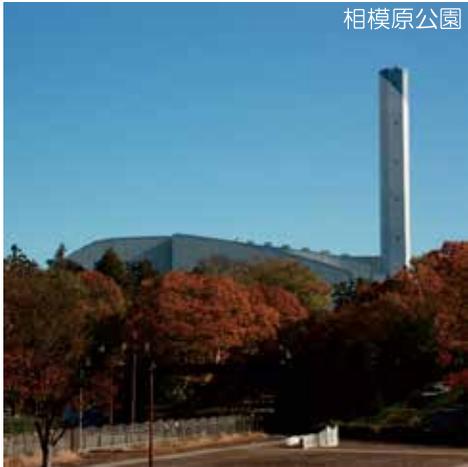


「虹」
公園の中のメルヘンな風景。

相模原公園



「ひとやすみ」
何気ない風景に感動できる街。



「昇り立つ清掃工場」
「流動床式ガス化溶融炉」
環境配慮で命を守る。



「4本の万両」
これでも僕らは木の仲間。
大きくなるまで見守って。



「“こう”葉」



「紅と黄」
いい時期に来たもんだ。



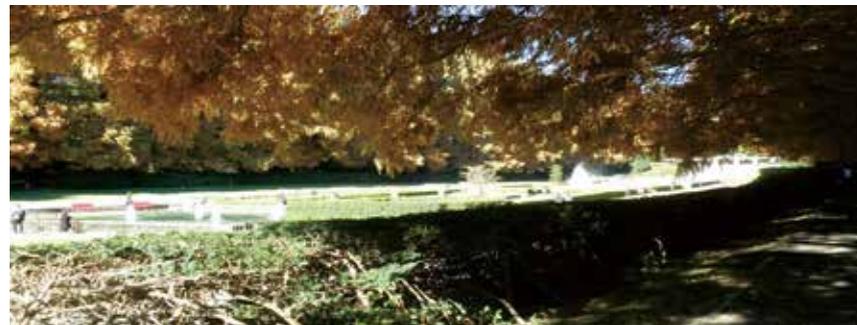
「紅い鉄塔」
旅の終わりは紅く染まった鉄塔がお出迎え。



「秋風の航路」【鳥居原ふれあいの館周辺】
優しく差し込む光と自然が織りなす幻想的な瞬間。



「相模原の調和」【金刀比羅宮】
都市と自然が調和する相模原市の魅力を感じる風景。



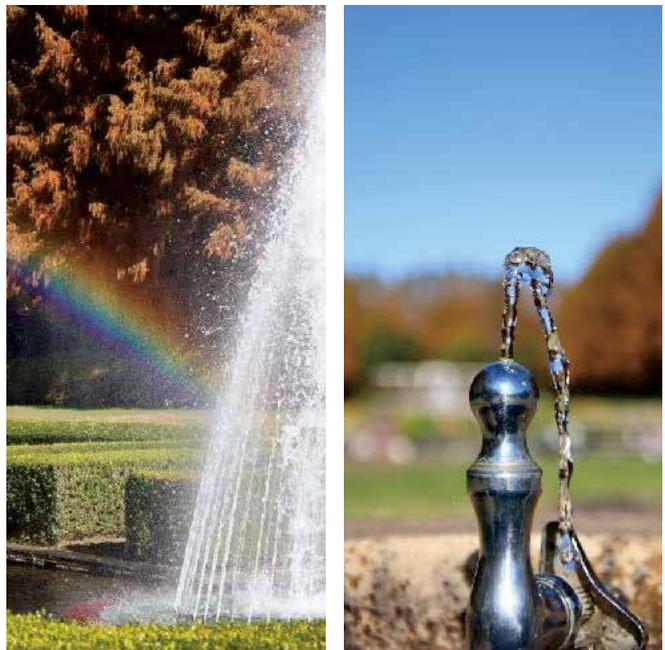
「隙間の風景シリーズ：葉の隙間」【相模原公園】
紅葉の隙間から覗く、秋の公園の穏やかな風景。



「隙間の風景シリーズ：猫」【ふじの아트ヴィレッジ】
思わず見つけた瞬間、アートと自然が静かに交わる一瞬に出会う。



「隙間の風景シリーズ：都市の息吹」【市役所本庁舎周辺】
手すりの隙間から、都市の一部が静かに浮かび上がる瞬間。



「相模原公園」
黄金のメタセコイヤ



「評議原、小倉橋・新小倉橋、当麻山無量光寺」
紅葉と焚き火をするイケオジ



「虹の大橋と宮ヶ瀬湖」
赤と緑が心にグンときた



鳥居原ふれあいの館周辺

「湖を開ける」
運よく拝めた遊覧船。ジッパーのように湖を開ける。



評議原

「紅は染める」
落ちた影をも染める紅。



当麻山無量光寺

「水音がきこえる」
苔むした御手水は目にも耳にも優しい。



評議原

「空の入口」
隙間からのぞく秋空は高く。



相模原公園



相模原公園



相模原公園

「今日の案内人」 「水やりの巨人」 「下が気になる木どもたち」
旅の途中に見つけた人々。相模原の妖精なのかも…



相模原公園

「茜色のベンチ」
ベンチが一番映える季節！



鳥居原ふれあいの館周辺

「赤く輝く湖畔」
紅葉以外にも「赤」はたくさん！



当麻山無量光寺

「紅葉をかき分けて」
あの先に見える建物は？



当麻山無量光寺

「龍の降り立つ舎」
ポタポタ…



評議原

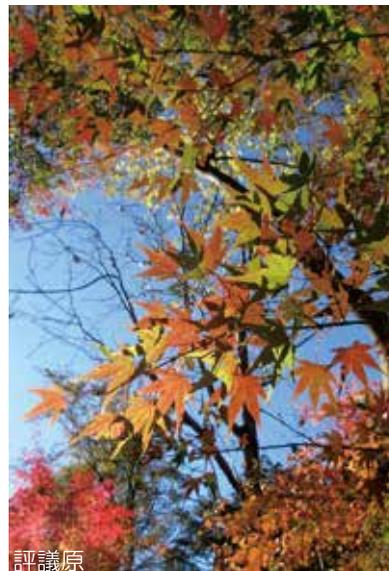
「紅葉狩りもちょっと一休み」
ふう～



鳥居原ふれあいの館周辺

「航跡」

船がくれたすぐに消えてしまう波と山並み



評議原

「季節の境目」

青もみじと赤もみじと青空



市役所本庁舎周辺

「秋がつくるグラデーション」

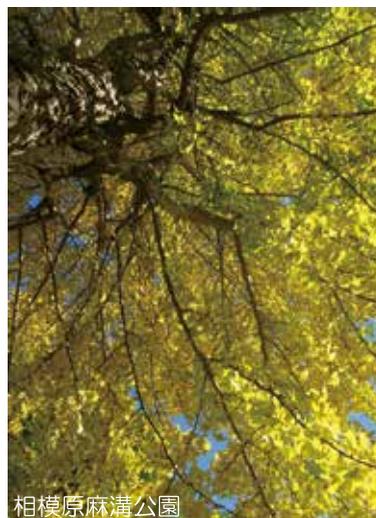
秋の夕日に照らされる
相模原の街並み



相模原公園

「水の中の星」

相模原の透き通った水とその光



相模原麻溝公園

「黄色い光」

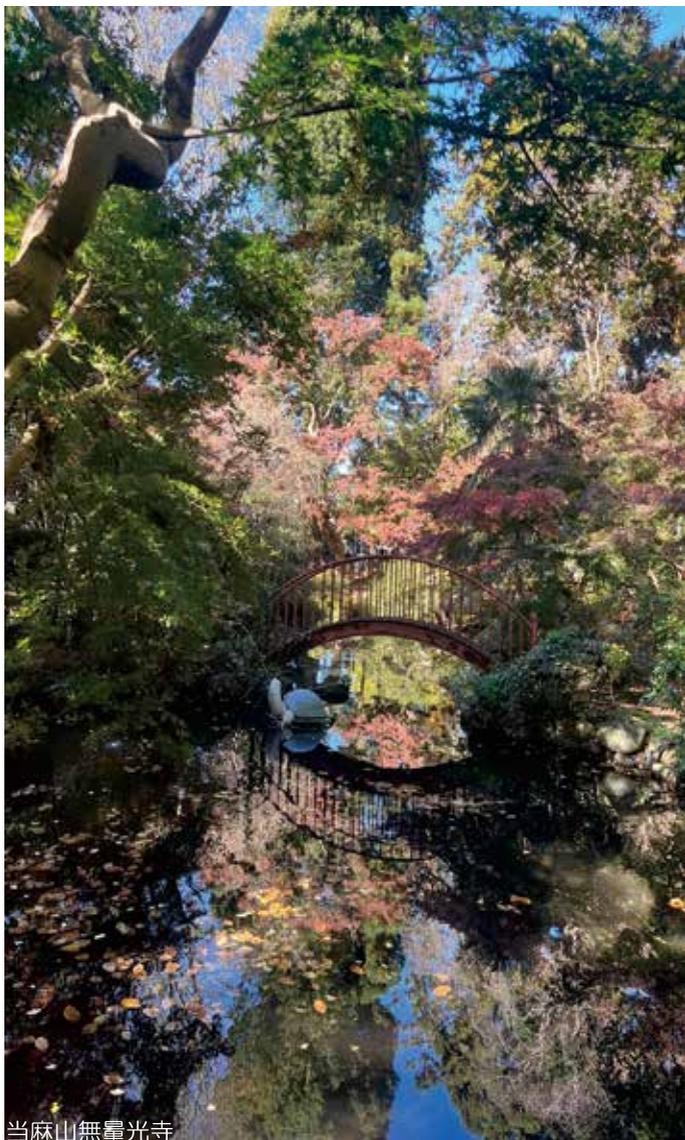
イチョウの黄色に包まれた幸福感



相模原公園

「じまんの樹」

「平和」の意味があるらしい



当麻山無量光寺

「どっちが本物？」
無量光寺にて、きれいに反射した風景



金刀比羅宮

「一望」
視野一面に相模原市を見渡す



鳥居原ふれあいの館周辺

「無限に広がる自然」
宮ヶ瀬湖の雄大な自然

「イチヨウの木漏れ日」



相模原公園にて。

「来たる春に備えて」



相模原麻溝公園にて。

「花」



相模原公園にて。

「相模原公園」



相模原公園にて撮影、イルカが生き生きとしています。

「金刀比羅宮、秋」



金刀比羅宮にて。



評議原

「相模原に秋到来」評議原の風景に感動しました



評議原

「ワン！ダブルな秋化粧」素敵な出会いがありました



鳥居原ふれあいの館周辺

「紅葉に包まれた湖」
青と赤のグラデーションが綺麗でした

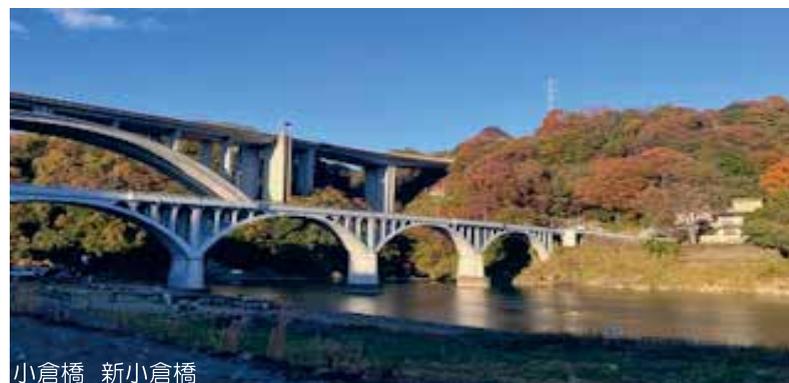


当麻山無量光寺



市役所本庁舎周辺

「紅葉の塔」五重塔を見つけました 「締め天空」充実した一日でした



小倉橋 新小倉橋

「秋の架け橋」紅葉と小倉橋は絶景でした



評議原

「足元の秋」

上の木々の紅葉も素晴らしかったが、足元からも秋を感じられた。



当麻山無量光寺

「秋の寺」

秋をととても感じられ、日々を忘れて落ち着くことのできるお寺だった。



相模原公園

「道」

綺麗に咲いた花が、まるで道が続いているように見えた。



当麻山無量光寺

「私のそばにも秋の訪れ」

光の差し込む水面を背景に身近なもみじに焦点を当てた一枚。



評議原

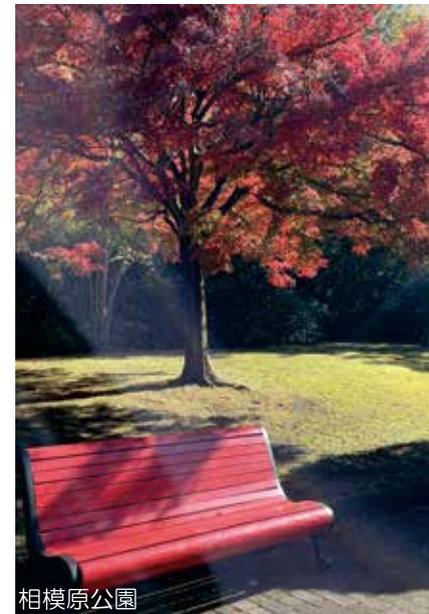
「彩り」

角度一つで変わる見え方に感動を覚えた。



相模原公園

「朝のベンチ」
鮮やかに色づく紅葉とベンチに、
なんだか勇気が湧いてくる。



相模原公園

「虹と噴水」
さりげなく、強かに、虹が架かる。



当麻山無量光寺

「かくれんぼ」 灯籠越しに覗く石畳。



当麻山無量光寺



評議原

「もみじ」
下から見上げる青と紅



相模原公園

「みなも」
浮かぶ秋

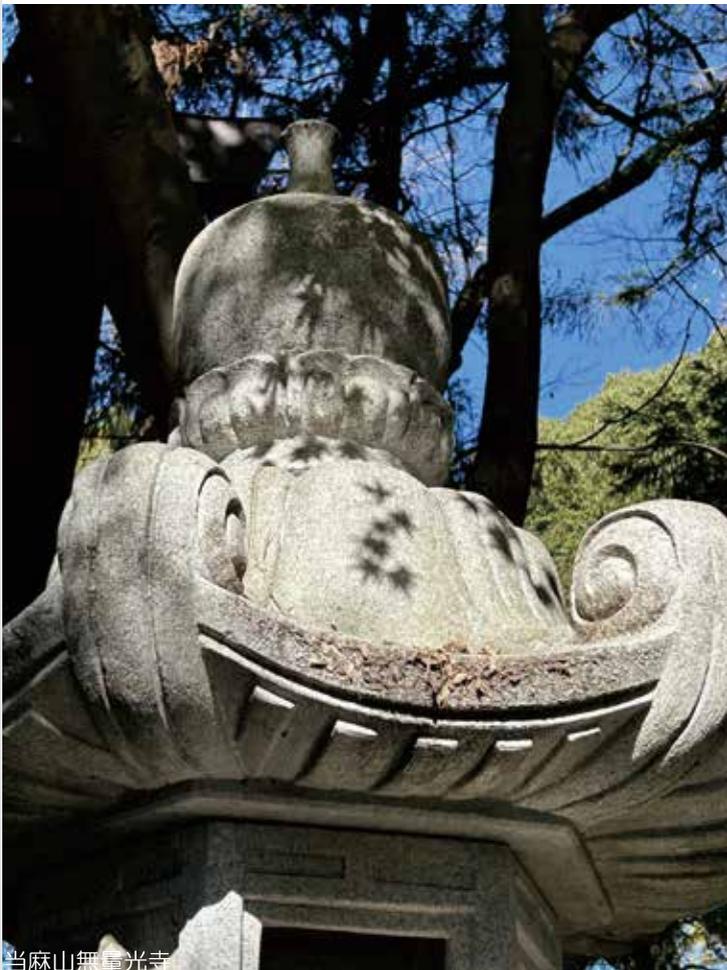


鳥居原ふれあいの館周辺



相模原公園

「みのり」
丸、かわいい



当麻山無量光寺

「落ち葉」
見上げて見つけた。



相模原公園

「幾何学といぬ」
人工的な強い直線と
堂々と割り込んだいぬ。



当麻山無量光寺

「有機的ひかり」
はっぱが重なり合っては
埋まる。隙間が生まれて
は溢れる。



当麻山無量光寺



評議原

「紅葉」
太陽の光に透かされていて綺麗でした



相模原公園



相模原公園

「木々」
虹がでていました♡



当麻山無量光寺

「鯉」
池にお寺の景色が映っています



小倉橋 新小倉橋

「小倉橋・新小倉橋」
夢のコラボ



市役所本庁舎周辺

「染まる」
市役所周辺は秋も絶景



当麻山無量光寺

「反射」
神秘的な世界



鳥居原ふれあいの館周辺

「ミイヤ丸」
今日も元気に出発

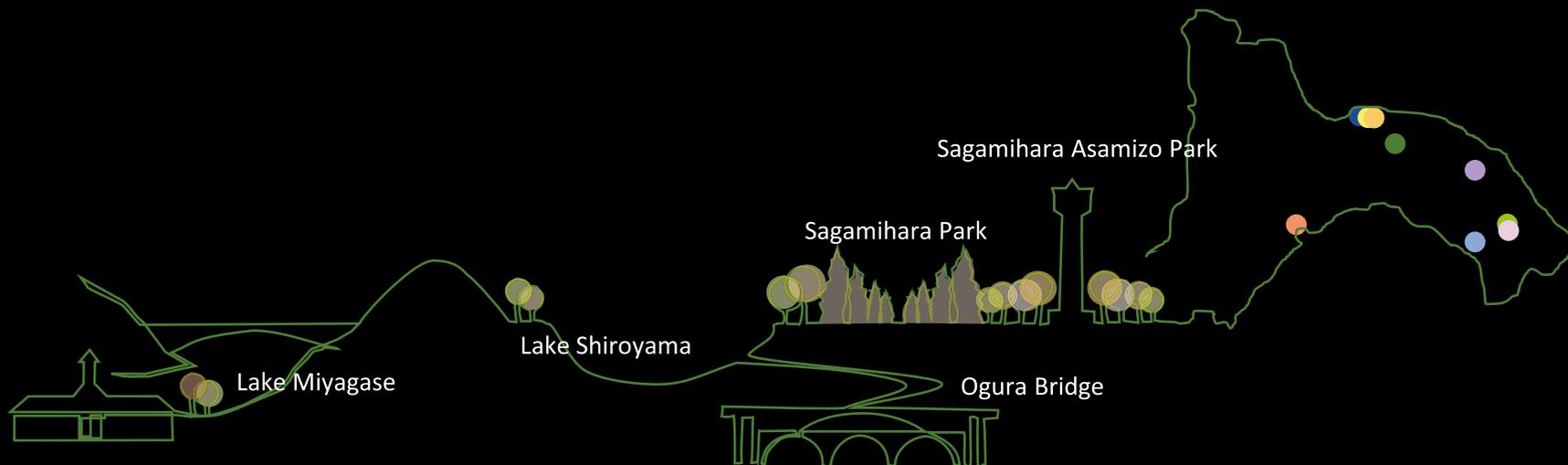


市役所本庁舎周辺

「夕焼け」
心が洗われる

Participants in Action
活動の様子





Shooting Locations 撮影場所

- 相模原麻溝公園
- 相模原公園
- 当麻山無量光寺
- 城山湖
- 金刀比羅宮
- 評議原
- 鳥居原ふれあいの館周辺
- 小倉橋 新小倉橋
- 市役所本庁舎周辺



「さがまち探訪」～景観フォトブックを作りませんか～

このフォトブックは、市内の美しい景観を21名の大学生等とバスで巡り、写真撮影や意見交換を行い作成したものです。

Photographers

LEE DUWON	石川	田上	舞月	衣聖	井小	坪西	祐里	樹和
内山愛美	川合	田上	月理	聖緒	後藤	西藤	里茉	和友
小林亮	柵山	田上	誓大	緒良	菅原	沼有	璃愛	結愛
向坂夏海	高橋	山さ	やか	菜	田東	智	香	あ
瀨間玲真	西山	藤澤	紗	菜	北郷	あり	あ	
遠山和奏								
樋口鈴音								

LANDSCAPES OF SAGAMIHARA PHOTOBOOK 2025

発行日 令和7年2月

発行者 相模原市都市建設局まちづくり推進部建築政策課